

Bombero indígena: La importancia rol de los brigadistas indígenas Pemón en la construcción del manejo intercultural del fuego en el Parque Nacional Canaima, Venezuela

Millán Adriana¹ y Bilbao Bibiana²

RESUMEN – El Programa de Control de Incendios de Vegetación (PCIV) de la compañía hidroeléctrica CORPOELEC-EDELCA, con más de 35 años de accionar en el Parque Nacional Canaima (PNC), está conformado por brigadistas indígenas Pemón, originarios del Parque. Históricamente las políticas del PCIV han estado orientadas al combate y supresión del fuego, con el objetivo de proteger los bosques de la cuenca alta del río Caroní (un área de 18000 km² que incluye el Sector Gran Sabana del PNC), que sustenta al complejo hidroeléctrico nacional proveyendo el 70% de la electricidad del país. A pesar de los grandes y altamente costosos esfuerzos de supresión, solo el 13% de los 2500-3000 incendios anuales logran ser extinguidos. Adicionalmente, estas políticas, dictaminadas por la gerencia de CORPOELEC-EDELCA, han generado conflictos con las comunidades indígenas Pemón, para quienes el fuego es parte central de su cosmovisión y base de las actividades de subsistencia (siembra, cacería, prevención de incendios y protección de sus bosques). El aumento en la frecuencia y severidad de los incendios de vegetación a causa del cambio climático obliga a transformar estos paradigmas de supresión hacia políticas participativas e interculturales del fuego, siendo el rol de los brigadistas Pemón fundamental para el desarrollo de novedosas metodologías de cooperación entre las instituciones y comunidades, que promuevan espacios de co-manejo del fuego en territorios indígenas. Este trabajo resume los alcances de talleres y entrevistas enfocados en la consulta y exploración de escenarios para la integración de saberes ancestrales del manejo indígena del fuego y las capacidades técnicas y experiencia del PCIV. Los participantes demostraron estar de acuerdo con un nuevo modelo de manejo integral del fuego basado en la inclusión de las comunidades indígenas dentro de esquemas participativos; señalaron que las actividades de intercambio con las comunidades y su acervo cultural (enmarcadas dentro del programa de prevención) son de gran utilidad para establecer contacto directo con diversos actores (ancianos, capitanes, maestros, jóvenes) y concretar acuerdos de mutua cooperación. Adicionalmente, los bomberos indígenas representarían un instrumento de promoción y preservación de los saberes locales, en un contexto donde el conocimiento indígena atraviesa un proceso de intensa aculturación.

Palabras clave: Conocimiento indígena, fuego; bombero indígena; manejo integral del fuego; PCIV; Parque Nacional Canaima

¹ Centro de Investigación y Transferencia (UNRaf-CONICET), Rafaela, Argentina, adrianamillan@gmail.com. ² Departamento de estudios Ambientales, Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela, bbilbao@usb.ve.